



**Informationen zum 3-stündigen
Basisfach Englisch**

<p>Schriftliche Arbeiten:</p>	<p>In der Qualifikationsphase ist in allen Schulhalbjahren mindestens je eine Klausur anzufertigen. Über die vier Kurshalbjahre müssen folgende Aufgabentypen abgedeckt sein: Hörverstehen, Leseverstehen, Analyse, Sprachmittlung, zwei Schreibaufgaben unterschiedlichen Typs (persönliche Stellungnahme, gestaltendes Schreiben).</p> <p>Die Klausuren sind so zu stellen, dass insgesamt Leistungen aus allen drei Anforderungsbereichen eingefordert werden. Die Anforderungsbereiche I und II sind gegenüber dem Anforderungsbereich III stärker zu akzentuieren. Für die Anforderungsbereiche wird auf die Bildungsstandards verwiesen.</p>
<p>Sonstige Leistungen:</p>	<p>Jede Schülerin bzw. jeder Schüler bringt innerhalb der vier Kurshalbjahre einen monologischen und einen dialogischen Beitrag größeren Umfangs ein, der gesondert in der mündlichen Note berücksichtigt wird.</p> <p>Die beiden Beiträge können getrennt voneinander stattfinden oder miteinander verbunden werden und in den Unterricht integriert werden. Der zeitliche Umfang für den monologischen Beitrag beträgt ca. 5 Minuten, für den dialogischen Beitrag ca. 10 Minuten.</p>
<p>Themen: Schwerpunkte legt der Lehrer fest</p>	<p>Dem Unterricht und der Prüfung liegen die im Bildungsplan 2016 ausgewiesenen Inhalte und Kompetenzen zugrunde (http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite).</p> <p>Das im Basisfach zu behandelnde Schwerpunktthema und die Pflichtwerke sind mit denen des Leistungsfachs identisch.</p> <p>Dabei muss das Schwerpunktthema in angemessenem Umfang behandelt werden. Außerdem muss mindestens ein Teil der Pflichtwerke unter Beachtung der Niveauabstufungen zwischen Basis- und Leistungsfach in angemessenem Umfang behandelt werden.</p>

<p>Schwerpunktthema:</p>	<p>“On the Move: Migration and Cross-Cultural Encounters”</p> <p>Als Pflichtkanon sind im Rahmen des Schwerpunktthemas die folgenden Werke auszugsweise zu behandeln:</p> <p>1. Film: Arrival (Regie Denis Villeneuve, 2016)</p> <p><i>und/oder</i></p> <p>2. Eine Sammlung von acht Kurzgeschichten: Jhumpa Lahiri: The Third and Final Continent (1999) Chimamanda Ngozi Adichie: The Thing Around Your Neck (2004) Sefi Atta: Green (2004) Andrea Levy: Loose Change (2004) Luis Alberto Urrea: The Southside Raza Image Federation Corps of Discovery (2011) Zadie Smith: The Embassy of Cambodia (2013) Kit de Waal: Exterior Paint (2017) Neel Mukherjee: The Soldier’s Tale (2017)</p>
<p>Abi Anforderungen:</p>	<p>Im 3-stündigen Fach Englisch gibt es keine schriftliche Abiturprüfung. Jeder Schüler/ jede Schülerin kann sich aber einer mündlichen Prüfung unterziehen. Die Prüfungsaufgaben erwachsen aus dem Unterricht der vier Kurshalbjahre.</p>
<p>Mit dem Abitur erreichtes Sprachniveau</p>	<p>Im Abiturzeugnis wird das GER-Niveau „B2, in Teilen C1“ bescheinigt, wenn in beiden Kurshalbjahren der Jahrgangsstufe 2 im Durchschnitt mindestens 5 Notenpunkten erreicht wurden.</p>

Stand Oktober 2023