



Französisch Basisfach – Informationen									
Schriftliche Arbeiten	<p>4 Klausuren (in der Regel zweistündig), davon in zwei Klausuren Aufgaben zum Leseverstehen, in einer Klausur Aufgaben zu einer Sprachmittlung und in einer Klausur Aufgaben zum Hörverstehen; jede Klausur enthält eine Textproduktionsaufgabe</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>zum Beispiel:</u> <table style="display: inline-table; vertical-align: top; margin-left: 20px;"> <tr> <td style="padding-right: 20px;">Klausur I</td> <td>LV und Analyse;</td> </tr> <tr> <td>Klausur II</td> <td>HV und Sprachmittlung;</td> </tr> <tr> <td>Klausur III</td> <td>LV und Kommentar;</td> </tr> <tr> <td>Klausur IV</td> <td>Analyse und gestaltende Interpretation</td> </tr> </table> 	Klausur I	LV und Analyse;	Klausur II	HV und Sprachmittlung;	Klausur III	LV und Kommentar;	Klausur IV	Analyse und gestaltende Interpretation
Klausur I	LV und Analyse;								
Klausur II	HV und Sprachmittlung;								
Klausur III	LV und Kommentar;								
Klausur IV	Analyse und gestaltende Interpretation								
Sonstige Leistungen: vom jeweiligen Lehrer abhängig	<p>Vokabeltests Referate Kurzreferate</p>								
Themen: Schwerpunkte legt der Lehrer fest	<p>Der unten angeführte Unterrichtsstoff entspricht dem Pflichtbereich. Andere Themen können entsprechend den Wünschen des Lehrers und des Kurses mit einbezogen werden.</p>								
Schwerpunktthema:	<p><u>Themenfelder ab Abitur 2025:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'individu dans la société : <ul style="list-style-type: none"> ▪ les conceptions de vie au XX^e et XXI^e siècle ▪ la société multiculturelle (migration – immigration – intégration) ▪ les valeurs de la société (la démocratie, la liberté, la solidarité, ...) - La France et la Francophonie : <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'héritage colonial (aspects politiques, économiques et socio-culturels, ...) ▪ la relation entre la France et un autre pays francophone ▪ la coopération dans l'espace francophone dans une perspective globale <p><u>Literatur zum Schwerpunktthema « Tournants de la vie » ab Abitur 2025:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Film « Le Brio » (Regie: Yvan Attal, 2017) - Roman „Petit pays“, Gaël Faye (2016) <p><u>Landeskunde:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktuelle gesellschaftliche Erscheinungen - Grundzüge der politischen, wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Wirklichkeit Frankreichs, d.h. Vertrautheit mit dem französischen Regierungssystem, wichtigen französischen Parteien, der Interkulturalität Frankreichs, der Frankophonie - zentrale Ereignisse der deutsch-französischen Geschichte sowie Bedeutung der deutsch-französischen Beziehungen für beide Länder und für Europa, Beitrag beider Länder zur europäischen Einigung 								

	<ul style="list-style-type: none"> - zentrale gesellschaftliche und historische Zusammenhänge der französischsprachigen Kultur, auch im Vergleich mit der deutschen Kultur - Leben in Frankreich und in Deutschland
Methoden:	Schwerpunkt auf AFB II (Analyse), stärkere Gewichtung von AFB I (Reproduktion) und II gegenüber dem AFB III (Transfer / Freies Schreiben)
Herausforderungen/ „zu empfehlen für ...“	Schülerinnen und Schüler mit... <ul style="list-style-type: none"> - Interesse an Frankreich und der frz. Sprache - Motivation - Lernbereitschaft
Weitere Bemerkungen zum Kurs/ notwendige Vorkenntnisse:	<p>Neben Leseverstehen und Textproduktion wird auch das Hörverstehen und <u>vor allem das Sprechen</u> in der Zielsprache eine Rolle spielen.</p> <p><u>Gemeinsamkeit Leistungsfach – Basisfach:</u> Niveau B2 (auch ohne Prüfung) wird bescheinigt</p> <p><u>Unterschied Leistungsfach – Basisfach</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - auf der Ebene von Texten (Komplexität, Abstraktheit, Länge) und Aufgabenmerkmalen (z. B. Breite, Eigenständigkeit, Differenziertheit der Themenbearbeitung), d.h. auch die Pflichtlektüren werden entsprechend dem Basisfachniveau behandelt - zusätzliche mündliche Leistung (In einem der vier Halbjahre müssen ein monologischer sowie ein dialogischer Beitrag bewertet werden. → zusätzliche mündliche Note) - keine schriftliche Prüfung - Möglichkeit, eine freiwillige mündliche Abiturprüfung zu wählen
Abituranforderungen/ Wichtiges zur Abiturprüfung:	<ul style="list-style-type: none"> - größerer monologischer (ca. 5 Minuten) und dialogischer (ca. 10 Minuten) Beitrag innerhalb der vier Kurshalbjahre (findet im Unterricht statt) Die Themen ergeben sich aus den Inhalten des Unterrichts. - Möglichkeit, sich zu einer zusätzlichen mündlichen Abiturprüfung anzumelden

Stand: Januar 2024 (Inhalt nicht rechtsverbindlich; Änderungen vorbehalten)