



Französisch Leistungsfach – Informationen	
Schriftliche Arbeiten	7 Klausuren unter Berücksichtigung aller Aufgabenformate (Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Analyse, Schreibaufgaben in Form von argumentativer Stellungnahme oder gestaltende Interpretation), davon eine 60-minütige Sprachmittlung
Sonstige Leistungen: vom jeweiligen Lehrer abhängig	Vokabeltests evtl. Referate evtl. Kurzreferate
Themen: Schwerpunkte legt der Lehrer fest	Der unten angeführte Unterrichtsstoff entspricht dem Pflichtbereich. Andere Themen können entsprechend den Wünschen des Lehrers und des Kurses mit einbezogen werden.
Schwerpunktthema:	<p><u>Themenfelder ab Abitur 2025:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'individu dans la société : <ul style="list-style-type: none"> ▪ les conceptions de vie au XX^e et XXI^e siècle ▪ la société multiculturelle (migration – immigration – intégration) ▪ les valeurs de la société (la démocratie, la liberté, la solidarité, ...) - La France et la Francophonie : <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'héritage colonial (aspects politiques, économiques et socio-culturels, ...) ▪ la relation entre la France et un autre pays francophone ▪ la coopération dans l'espace francophone dans une perspective globale <p><u>Literatur zum Schwerpunktthema « Tournants de la vie » ab Abitur 2025:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Film « Le Brio » (Regie: Yvan Attal, 2017) - Roman „Petit pays“, Gaël Faye (2016) <p><u>Landeskunde:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktuelle gesellschaftliche Erscheinungen - Grundzüge der politischen, wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Wirklichkeit Frankreichs, d.h. Vertrautheit mit dem französischen Regierungssystem, wichtigen französischen Parteien, der Interkulturalität Frankreichs, der Frankophonie - zentrale Ereignisse der deutsch-französischen Geschichte sowie Bedeutung der deutsch-französischen Beziehungen für beide Länder und für Europa, Beitrag beider Länder zur europäischen Einigung - zentrale gesellschaftliche und historische Zusammenhänge der französischsprachigen Kultur, auch im Vergleich mit der deutschen Kultur - Leben in Frankreich und in Deutschland
Methoden:	Schwerpunkt auf AFB II (Analyse), stärkere Gewichtung von AFB II und III (Transfer / Freies Schreiben) gegenüber dem AFB I (Reproduktion)

Herausforderungen/ „zu empfehlen für ...“	Schülerinnen und Schüler mit Interesse an Frankreich und der frz. Sprache, Motivation, Lernbereitschaft (Wortschatzarbeit)
Weitere Bemerkungen zum Kurs/ notwendige Vorkenntnisse:	Der oben angeführte Unterrichtsstoff entspricht dem Pflichtbereich. Andere Themen werden entsprechend den Wünschen des Lehrers und des Kurses mit einbezogen. Neben Leseverstehen, Textanalyse und Textproduktion wird auch das Hörverstehen und das Sprechen in der Zielsprache eine Rolle spielen. <u>Unterschied Leistungsfach - Basisfach</u> auf der Ebene von Texten (Komplexität, Abstraktheit, Länge) und Aufgabenmerkmalen (z. B. Breite, Eigenständigkeit, Differenziertheit der Themenbearbeitung)
Abituranforderungen/ Wichtiges zur Abiturprüfung:	1) Kommunikationsprüfung (Monolog: 5 Min. / Dialog: 10 Min.) 2) Schriftliches Abitur (Arbeitszeit: 255 Minuten einschließlich Auswahlzeit): - Hörverstehen: ca. 30 Minuten - Aspektbezogene Zusammenfassung, Analyse, persönliche Stellungnahme bzw. gestaltende Schreibaufgabe: 225 Minuten Hilfsmittel: Einsprachige und zweisprachige Wörterbücher

Stand: Januar 2024 (Inhalt nicht rechtsverbindlich; Änderungen vorbehalten)